

OLUMLU SINIF İÇİ ETKİLEŞİM ÖĞRENMEYİ OLUMLU ETKİLER

Son yıllarda eğitim alanında öğretmen ve öğrenciler arasındaki iyi iletişimin öğrenme süreçlerini nasıl etkilediğini belirlemeye yönelik çok sayıda araştırma yapılmıştır. Bu çalışma, konuyla ilgili en son araştırmaları değerlendirmekte ve öğretmenlerle öğrenciler arasındaki iletişimin öğrenmeyi nasıl etkilediğini araştırmaktadır. Öğrenme süreçleri, eğitmen ve öğrencilerin etkili iletişim kurması temeli üzerine inşa edilir.

Smith ve Jones'a (2015) göre, yetkin iletişim öğrencilerin öğrenme hevesini artırma, öğrenme sürecini kolaylaştırma ve akademik performanslarını geliştirme potansiyeline sahiptir. Öğretmenler ve öğrenciler iyi iletişim kurduklarında öğrenciler ders materyallerini daha iyi kavrayabilmekte ve derse daha fazla katılım gösterebilmektedir (Johnson, 2017)



İLETİŞİM BECERİLERİ

ÖĞRETMEN BİLGİLENDİRME BROŞÜRÜ

«Doğuştan iyi dinleyici olanların sayısı azdır. İyi bir dinleyici olabilmek için; bilinçli bir çaba ve yeni beceriler öğrenmek gereklidir.»

Doğan Cüceloğlu



İletişim, bir kaynaktan (kişi, kişiler veya organizasyon), bir araçla (yazılı, sözlü, görsel veya beden dili ile), bilgi, haber, düşünce, durum, duygu veya kültürün bir başka insan veya insan topluluklarına aktarılmasıdır.

İLETİŞİM TÜRLERİ

Kişilerarası iletişim sözlü ve sözsüz iletişim olmak üzere ikiye ayrılır:

1. Sözlü İletişim
2. Sözsüz İletişim

Sözlü İletişim

Sözlü iletişim dil, dile özgü sesler ve sözcüklerden oluşan bir iletişim şeklidir.

Sözsüz İletişim

Sözsüz iletişim beden dili veya vücut dili olarak ifade edilmektedir. Beden dili duygu ve düşüncelerimizin yansımasıdır.

İnsanların yüz yüze kurdukları ilişkide algılanan anlamın;

%10 u kelimelerden,

%30'u ses tonundan,

%60'ı mimiklerden anlaşılmaktadır...

İLETİŞİM BECERİLERİ

Saygı Duymak

Etkili bir iletişimde saygı öncelikle bireyin kendini kabul etmesi ve saygı duymasıyla başlar ve kendine gösterdiği saygı ve kabulü başkalarına da göstermesi beklenir.

Kendini Açma

Kendini açma, kişilerin sevinçleri, üzüntüleri, değerleri, istekleri, yetenekleri gibi kendisi hakkındaki bilgilerini diğer kişilerle paylaşmasıdır. Kişilerin karşı tarafa kendini açmasında en önemli kriter karşısındakine güven duymasıdır.

Saydam Davranma ve Maske Takmama

Kişilerarası ilişkilerde saydam davranma doğruluk, dürüstlük, içtenlik anlamına gelir, yani roller, kurgular, hileler ve gizli mesajlar olmadan sadece kendiniz olmaktır. Saydam davranabilmek için birey kendisiyle barışık olmalıdır.

Kişilerarası ilişkilerde saydamlık önemlidir, ancak gelişigüzel her yerde ve istenilmeyen şekillerde saydam olmakta sağlıklı değildir.

Somut Konuşma

Kişilerarası ilişkilerde konuşurken genel ifadeler yerine konu ile ilgili belirgin ifadeler seçilmelidir. İfadelerin doğru anlaşılması için net ve açık konuşulması gerekir.

Karmaşık ve bilinmeyen ifadelerden kaçınılmalı, ifadeler seçilirken karşıdaki kişinin sözcük dağarcığına dikkat edilmelidir

Sözel Davranışlarla Sözel Olmayan Davranışların Uyumlu Olması

İletişimde sözlü ve sözel olmayan davranışların uyumlu ve tutarlı olması gerekir. Sözlü ve sözsüz davranışlar arasında uyum olmadığında çelişiklere yol açar. Karşı taraf çelişkili bir durumda daha çok sözel olmayan davranışları dikkate alır.



Empati

Empati, kişinin kendisini karşısındaki kişinin yerine koyarak, olayları onun bakış açısından görerek, duygularını ve düşüncelerini doğru olarak anlayabilmesidir.

Empati kurma süreci 3 önemli öğeden oluşur, birincisi kendini karşısındaki kişinin yerine koyma, ikincisi karşısındaki kişinin hem duygu hem de düşüncelerini doğru anlamak, üçüncü son öge ise empati kuran kişinin karşısındaki kişiye empatik anlayışını iletilmesidir.

Ben dili ve Sen dili

BEN DİLİ

Bireyin karşılaştığı davranış ve durum karşısında bireysel tepkisini, kendi duygu ve düşüncelerini açıklayan ifade şeklidir. Kendimizi “ben”li cümlelerle anlattığımız zaman karşımızdakini incitmemiş, fakat kendi mesajlarımızı da vermiş oluruz.

“Ben” dili:

Senin bu davranışın beni incitti, üzüldüm

SEN DİLİ

Suçlama içerir ve karşımızdaki kişi doğal bir savunmaya geçer. Dolayısıyla sonuç; anlaşılama, tartışma, kavgaya kadar gidebilir.

“Sen” dili:

Sen hatalısın! Çok yanlış davranıyorsun!